

# ÈP .



# 国際調査報告

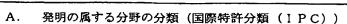
(法8条、法施行規則第40、41条) [PCT18条、PCT規則43、44]

出願人又は代理人 の書類記号 P22176-P0	今後の手続きについては、国際調査報告の送付通知様式(PCT/ISA/220) 及び下記5を参照すること。		
国際出願番号 PCT/JP00/00963	国際出願日 (日.月.年) 21.02.00	優先日 (日.月.年)	25.02.99
出願人 (氏名又は名称) 松	下電器産業株式会社		
国際調査機関が作成したこの国際調査の写しは国際事務局にも送付される		. 8条)の規定に従い出	願人に送付する。
この国際調査報告は、全部で 3	ページである。		
□ この調査報告に引用された先行	支術文献の写しも添付されている。 -		
	くほか、この国際出願がされたものに れた国際出願の翻訳文に基づき国際		た。
b. この国際出願は、ヌクレオチ □ この国際出願に含まれる書	ド又はアミノ酸配列を含んでおり、ð 面による配列表	<b>くの配列表に基づき国際</b>	調査を行った。
□ この国際出願と共に提出さ	れたフレキシブルディスクによる配	列表	
□ 出願後に、この国際調査機	関に提出された書面による配列表		
	関に提出されたフレキシブルディス る配列表が出願時における国際出願		事項を含まない旨の陳述
_	た配列とフレキシブルディスクによ	る配列表に記録した配列	別が同一である旨の陳述
2. 間 請求の範囲の一部の調査が	ぶできない(第I欄参照)。		
3. 発明の単一性が欠如してい	いる(第Ⅱ欄参照)。	•	·
4. 発明の名称は 🗓 出版	質人が提出したものを承認する。		·
□ 次 に	こ示すように国際調査機関が作成した	- -0	
		<u> </u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
5. 要約は 🔀 出版	<b>頭人が提出したものを承認する。</b>		
国	Ⅱ欄に示されているように、法施行規 祭調査機関が作成した。出願人は、こ 国際調査機関に意見を提出することか	の国際調査報告の発送	_
6. 要約書とともに公表される図は、 第 <u>1</u> 図とする。図 出版		なし	
□出	<b>頁人は図を示さなかった。</b>		
本国	図は発明の特徴を一層よく表している	) <sub>o</sub>	

THIS PAGE BLANK (USPTO)







Int Cl' H04N 5/91, 5/92, G11B 20/10, 27/031

#### 調査を行った分野

調査を行った最小限資料(国際特許分類(IPC))

Int Cl' H04N 5/76-5/956, G11B 20/10-20/12, 27/02-27/06

## 最小限資料以外の資料で調査を行った分野に含まれるもの

日本国実用新案公報

1922-1996年

日本国公開実用新案公報

1971-2000年

日本国登録実用新案公報

1994-2000年

日本国実用新案登録公報

1996-2000年

国際調査で使用した電子データベース (データベースの名称、調査に使用した用語)

引用文献の	と認められる文献	関連する
カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	請求の範囲の番号
Х	JP,10-023369,A(ソニー株式会社)23.1月.1998(23.01.98) 全文、第1-9図 (ファミリーなし)	1-45
Y	JP,05-122723,A(ソニー株式会社)18.5月.1993 (18.05.93) 全文、第1-9図 (ファミリーなし)	1-45
Y	JP,05-219525,A (ソニー株式会社) 27.8月.1993 (27.08.93) 全文、第1-5図 (ファミリーなし)	1-45
V C棚の体		

#### X C欄の続きにも文献が列挙されている。

| パテントファミリーに関する別紙を参照。

- \* 引用文献のカテゴリー
- 「A」特に関連のある文献ではなく、一般的技術水準を示す
- 「E」国際出願日前の出願または特許であるが、国際出願日 以後に公表されたもの
- 「L」優先権主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行 日若しくは他の特別な理由を確立するために引用する 文献(理由を付す)
- 「O」ロ頭による開示、使用、展示等に言及する文献
- 「P」 関際出願日前で かっ 無比接の 主連の 其 淋 し む ま 山 扇

- の日の後に公表された文献
- 「T」国際出願日又は優先日後に公表された文献であって て出願と矛盾するものではなく、発明の原理又は理 論の理解のために引用するもの
- 「X」特に関連のある文献であって、当該文献のみで発明 の新規性又は進歩性がないと考えられるもの
- 「Y」特に関連のある文献であって、当該文献と他の1以 上の文献との、当業者にとって自明である組合せに よって進歩性がないと考えられるもの

「「」国际山崩り削り、かつ惨先権の主張の基礎となる出顔	「&」同一パテントファミリー文献
国際調査を完了した日 21.04.00	国際調査報告の発送日 02.05.00
国際調査機関の名称及びあて先 日本国特許庁(ISA/JP)	特許庁審査官(権限のある職員) 5C 9185 鈴木 明
郵便番号100-8915 東京都千代田区霞が関三丁目4番3号	電話番号 03-3581-1101 内線 3541



## 国際調査報告

国際出願番号 PCT/JP00/00963

((( ( (	明本ナストのよとレスナポ	<u> </u>	
C (続き). 引用文献の カテゴリー*	関連すると認められる文献 引用文献名 及び一部の箇所が関連するときに	関連する 請求の範囲の番号	
Y	JP, 10-200921, A(ソニー株式会社)31. 全文、第1-9図	1-45	
		•	
		·	
		• •	
	4	·	



# 世界知的所有権機関 国際事務局

A1



DE, DK, ES, FI, FR, GB, GR, IE, IT, LU, MC, NL, PT, SE)



# 特許協力条約に基づいて公開された国際出願

(51) 国際特許分類7

H04N 5/91, 5/92, G11B 20/10, 27/031

(11) 国際公開番号

WO00/51347

(43) 国際公開日

(81) 指定国

2000年8月31日(31.08.00)

CA, JP, NO, US, 欧州特許 (AT, BE, CH, CY,

(21) 国際出願番号

PCT/JP00/00963

JP

(22) 国際出願日

2000年2月21日(21.02.00)

(30) 優先権データ

特願平11/47764

1999年2月25日(25.02.99)

添付公開書類

国際調査報告書

(71) 出願人(米国を除くすべての指定国について)

松下電器産業株式会社

(MATSUSHITA ELECTRIC INDUSTRIAL CO., LTD.) [JP/JP]

〒571-8501 大阪府門真市大字門真1006番地 Osaka, (JP)

(72) 発明者;および

(75) 発明者/出願人(米国についてのみ)

宗宮邦尚(SOMIYA, Kunitaka)[JP/JP]

〒576-0021 大阪府交野市妙見坂3-3-303 Osaka, (JP)

(74) 代理人

岩橋文雄, 外(IWAHASHI, Fumio et al.)

〒571-8501 大阪府門真市大字門真1006番地

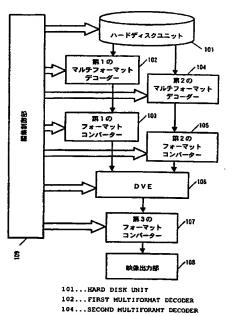
松下電器産業株式会社内 Osaka, (JP)

(54) Title: NONLINEAR EDITING DEVICE AND NONLINEAR EDITING METHOD

(54)発明の名称 ノンリニア編集装置、及び、ノンリニア編集方法

#### (57) Abstract

A hard disk unit (101) holds coded video data coded in multiple compression formats and reads required coded data. The coded video data read from the hard disk unit (101) is decoded according to an instruction of an editing control section (109) by a first multiformat decoder (102) or a second multiformat decoder (104), and fed to a first format converter (103) or second format converter (105). Data subjected to video format conversion by the format converters is combined by a DVE (106), subjected to video format conversion by a third format converter (107), and outputted from a video output section (108).



103...FIRST FORMAT CONVERTER 105...SECOND FORNAT CONVERTER

107...THIRD FORMAT CONVERTER

108...VIDEO OUTPUT SECTION

109...EDITING CONTROL SECTION

ハードディスクユニット(101)は、複数の圧縮フォーマットで符号化された複数の符号化映像データを格納しており、該符号化映像データを任意に読み出す。編集制御部(109)の指示によって、ハードディスクユニット(101)から読み出された符号化映像データは、第1のマルチフォーマットデコーダー(102)または第2のマルチフォーマットデコーダー(104)にてデコードされ、第1のフォーマットコンバーター(103)又は第2のフォーマットコンバーター(105)に供給される。各々のフォーマットコンバーターで映像フォーマット変換されたデータは、DVE(106)で合成され、第3のフォーマットコンバーター(107)にて、映像フォーマット変換され、映像出力部(108)から出力される。

PCTに基づいて公開される国際出願のパンフレット第一頁に掲載されたPCT加盟国を同定するために使用されるコード(参考情報)

ドミニカアルジェリアエストニアストニアスペインランドフランス カザフスタン セントルシア リヒテンシュタイン スリ・ランカ リベリア スウェーデンシンガポール SG LR LS LT スロヴェニア スロヴァキア シエラ・レオネ レント AAABBEFGJR SK レントア リントアニア ルフトマウィコ ラーマコアインファー スロワテキア シエラ・レオ セネガシランド スワッド トーゴー G A G B ガポン SL LV MAC MC 英国 グレナダ グルジア SZ TTTM TTTM トトリンク サー ニナザラン ベトナーリンク 対国 エザラン ベトオーリンク 対国 エーナ ター ラサー リロリン マー アング スム ラサー マー アンバー アング スム カエーアンバー アング スム ファング マー アング スム ファング マー アング スム ファング マー クンペスック トルクコ トルココ ダッド・トバゴ トリニダーアン ウクランダ ウカランダ マダガスカル マケドニア旧ユーゴスラヴィア キニア ギリシャ ギリン・ビサ クロガリー インドリー インドランド MK 共和国 MN MR MW ΪĐ コンイス コイトジボアール カメルーン 中国 LNSTPE ΜX MNNNNPP コスタ・リカ コステ・リ キプロス キプェリコ チィンマーク デンマーク ノールウェー ニュー・ジーランド ポーランド キルギスタン 雄国

## 明 細 書

ノンリニア編集装置、及び、ノンリニア編集方法

## 5 技術分野

本発明は、異なる圧縮フォーマットで符号化された映像データを編集する装置、及び、その方法に関する。

## 背景技術

従来、テレビジョン放送用番組などの映像は、磁気テープに収録された素材 10 映像データをVCR (Video Cassette Recorder)を用 いて編集して製作されてきた。近年においては、素材映像データは、ディジタ ルデータ収録される様になっている。ディジタルデータ収録された素材映像デ ータは、各収録機器が採用する圧縮フォーマットで符号化されている。圧縮フ オーマットには、MPEG、Motion-JPEGの他、HDディジタルV 15 CR協議会(HD Digital VCR Conference)で策定され たフォーマット(以下、DVと称する。特に、HDについてはDVHDと称す る),SMPTE314Mにて既定されるフォーマット(以下、符号化映像レー トが25MbpsのものをDVCPROと称し、符号化映像レートが50Mb 20 psのものをDVCPRO50と称す)など数種類のフォーマットがあり、各 収録機器が採用する圧縮フォーマットは機器によってまちまちであり、使用さ れる磁気テープも様々である。

そこで、異種多様な磁気テープに記録される素材映像データの管理の煩雑さ を解消するために、編集作業過程において圧縮フォーマットを変換統一し、同 25 一形式の磁気テープに記録保存することがよく行われている。すなわち、様々

25

な圧縮フォーマットで収録された素材映像データを所定の圧縮フォーマットに変換し編集ソース再生用VCRに装着可能な磁気テープに記録して、アーカイブすることが行われている。

従来の編集システムのブロック図を図6に示す。

5 この編集システムは、DVフォーマットで収録された素材映像データとMP EGフォーマットで収録された素材映像データを用いて、MPEGフォーマットの放送用映像データを製作する。

図6において、磁気テープ601には、素材映像データがDVフォーマットで収録さている。また、磁気テープ606には、別の素材映像データがMPE Gフォーマットで収録されている。便宜上、磁気テープ601に収録されている素材映像データを素材映像データ661と称し、磁気テープ606に収録されている素材映像データを素材映像データ666と称することにする。

まず、DVデコーダー602は、磁気テープ601に収録されている素材映像データ661を再生して、素材映像データ661をベースバンドデータに伸長する。MPEGエンコーダー603は、この伸長されたベースバンドデータをMPEGフォーマットで圧縮して磁気テープ604に記録する。

MPEGデコーダー605は、磁気テープ604に記録された映像データを 再生し、ベースバンドデータに伸長する。

ー方、MPEGデコーダー607は、磁気テープ606に収録されている素 20 材映像データ666を再生し、素材映像データ666をベースバンドデータに 伸長する。

ディジタルビデオエフェクター(以下、DVEと称す)608は、MPEG デコーダー605及びMPEGデコーダー607から出力される各々のベース バンドデータを所定のタイミングで合成して、ディゾルブ効果やワイプ効果を 施したベースバンドデータ出力する。

MPEGエンコーダー609は、DVE608から出力されるベースバンド データをMPEGフォーマットで圧縮して、磁気テープ610に記録する。

最終的に、素材映像データは、磁気テープ604,606に保存され、編集 結果映像データは、磁気テープ610に保存される。磁気テープ604,60 6,610は、同一形式の磁気テープであり、同一の圧縮フォーマットで映像 データが記録される。

以上の様に、従来の編集システムでは、様々な圧縮フォーマットで収録された素材映像データを編集の途中でフォーマットを統一するために、一旦、素材映像データを伸長した後に再圧縮するという工程が必要になる。この工程は、

10 映像データの本来の画質を著しく劣化させてしまうという課題があった。また、 磁気テープの保管のための大きなスペースも必要になるという課題があった。

一方、近年においては、パーソナルコンピュータをベースにしたノンリニア編集装置が普及してきている。一般的なノンリニア編集装置は、ベースバンドの映像信号をディジタイズし、所定の圧縮フォーマットで符号化して、ハードディスクに映像データを保存しており、省スペース化が実現されている。しかしながら、磁気テープに収録された映像データをVCRで再生し、ベースバンドに伸長した後に、ディジタイズするという工程が依然として必要になっており、映像データの伸長、再圧縮による画質劣化が課題となっている。

一部の機種においては、圧縮された映像データを直接に取り込むことのでき 20 · るものがある。この場合においても、所定の圧縮フォーマットに限られている ため、複数の圧縮フォーマットを扱えない。

この様に一般的なノンリニア編集機では、圧縮フォーマットは固定されており、複数の圧縮フォーマットの素材映像データを混在して編集できるものは提供されていない。

15

15

### 発明の開示

本発明は、多種類の圧縮フォーマットの素材映像データが混在する場合であっても、煩わしいフォーマットの統一という工程を省くことができ、かつ、再 圧縮に伴う映像データの劣化が生じない高品質な編集作業ができる、ノンリニ ア編集装置、及び、ノンリニア編集方法を提供するものである。

上記課題を解決するために、本発明のノンリニア編集装置は、

複数種類の圧縮フォーマットで圧縮符号化された映像データを圧縮フォーマットのままで複数記録できるストレージと、

前記ストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なく 10 とも2種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを伸長できる第1のマルチ フォーマットデコーダーとを備える。

また、本発明のノンリニア編集装置は、

前記ストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なく とも1種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを伸長できる第2のマルチ フォーマットデコーダーをさらに備える。

また、本発明のノンリニア編集装置は、

前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データと前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを合成するディジタルビデオエフェクターをさらに備える。

20 また、本発明のノンリニア編集装置は、

SD(Standerd Definition)/HD(High Definition)変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行うフォーマットコンバーターをさらに備える。

25 上記課題を解決するために、本発明のノンリニア編集方法は、

複数種類の圧縮フォーマットで圧縮符号化された映像データを圧縮フォーマットのままで複数記録できるストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なくとも2種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを順次伸長する第1のデコードステップを備える。

5 また、本発明のノンリニア編集方法は、

前記ストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なくとも1種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを順次伸長する第2のデコードステップをさらに備える。

また、本発明のノンリニア編集方法は、

10 前記第1のデコードステップによって得られる出力データと前記第2のデコードステップによって得られる出力データを合成するビデオエフェクトステップをさらに備える。

また、本発明のノンリニア編集方法は、

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPA 15 L/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行うフォーマットコンバータ トステップをさらに備える。

#### 図面の簡単な説明

図1は、本発明の実施例1におけるノンリニア編集装置のブロック図である。

20 図2は、本発明の実施例1におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャートである。

図3は、本発明の実施例2におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャートである。

図4は、本発明の実施例3におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチ 25 ャートである。 図5は、本発明の実施例4におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャートである。

図6は、従来の編集システムのブロック図である。

## 5 発明を実施するための最良の形態

以下、本発明のノンリニア編集装置の4つの実施例について、図面を参照しつつ説明する。

## (実施例1)

20

25

図1は、本発明の実施例1におけるノンリニア編集装置のブロック図である。<br/>
10 図中、ハードディスクユニット101は、複数の圧縮フォーマットで符号化された複数の符号化映像データを格納しており、該符号化映像データを任意に読み出す。また、ハードディスクユニット101は、外部から、圧縮符号化された符号化映像データを入力し格納できる。本実施例1では、ハードディスクユニット101は、DVCPRO, DVCPRO50, DV, DVHD, MPE<br/>
15 Gの圧縮フォーマットの符号化映像データを各々複数格納している。

編集制御部109は、GU! (Graphical User Interface)を有している(図示を省略)。操作者は、このGUIを用いて、ハードディスクユニット101に格納されている複数の符号化映像データを組み合わせて、目的の映像シーケンスを作成する。映像シーケンスは、各符号化映像データの再生開始点及び再生終了点,読み出し順序,映像効果区間及び種類などの編集指示リストの形で保存される。編集制御部109は、目的の映像シーケンスを再現するための編集指示リストに基づいて、当該ノンリニア編集装置全体を制御する。

編集制御部109の指示によって、ハードディスクユニット101から読み 出された符号化映像データは、第1のマルチフォーマットデコーダー102ま

20

25

たは第2のマルチフォーマットデコーダー104に供給される。

第1のマルチフォーマットデコーダー102は、少なくともDVCPRO及びDVCPRO50の圧縮フォーマットの符号化映像データをデコードすることができる。第2のマルチフォーマットデコーダー104は、少なくともDVHDの圧縮フォーマットの符号化映像データをデコードすることができる。

第1のマルチフォーマットデコーダー102によってデコードされたベース バンドデータは、順次、第1のフォーマットコンバーター103に入力される。 第2のマルチフォーマットデコーダー104によってデコードされたベースバ ンドデータは、順次、第2のフォーマットコンバーター105に入力される。

10 第1及び第2のフォーマットコンバーター103,105は、編集制御部109の指示によって、NTSC/PAL変換、PAL/NTSC変換、SD/HD変換、HD/SD変換などの映像フォーマット変換を行い、出力する。さらに、第1及び第2のフォーマットコンバーター103,105は、編集制御部109の指示によって、入力されたベースバンドデータをスルー出力することもできる。

ディジタルビデオエフェクター(以下、DVEと称す)106は、編集制御部109の指示によって、第1及び第2のフォーマットコンバーター103,105から出力されたベースバンドデータを合成し、ディゾルブ効果やワイプ効果などの映像効果を施し、出力する。さらに、DVE106は、編集制御部109の指示によって、第1及び第2のフォーマットコンバーター103,105の何れか一方をスルー出力することもできる。

第3のフォーマットコンバーター107は、編集制御部109の指示によって、NTSC/PAL変換、PAL/NTSC変換、SD/HD変換、HD/SD変換などの映像フォーマット変換を行い、出力する。さらに、第3のフォーマットコンバーター107は、編集制御部109の指示によって、入力され

たベースバンドデータをスルー出力することもできる。

映像出力部108は、第3のフォーマットコンバーター107が出力したベースバンドデータをモニター(図示を省略)に供給する。接続されるモニターに応じて、アナログ出力、ディジタル出力が切替できる様になっている。

5 上記の様に構成された本実施例1のノンリニア編集装置の動作フローを以下 説明する。

図2は、本実施例1におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャートである。図中、シーケンス2100は、編集制御部109に保存された編集指示リストに基づく制御シーケンスである。シーケンス2200は、第1のマルチフォーマットデコーダー102のデコード動作モードの遷移を表している。シーケンス2400は、第2のマルチフォーマットデコーダー104のデコード動作モードの遷移を表している。シーケンス2500は、第2のフォーマットコンバーター105のコンバート動作モードの遷移を表している。シーケンス2600は、DVE106の映像出力シーケンスを表している。シーケンス2600は、DVE106の映像出力シーケンスを表している。シーケンス2700は、第3のフォーマットコンバーター107のコンバート動作モードの遷移を表している。シーケンス2800は、映像出力部108の映像出力動作の遷移を表している。シーケンス2800は、映像出力部108の映像出力動作の遷移を表している。

まず、ハードディスクユニット101から、NTSCモードのDVCPROフォーマットで圧縮符号化された第1映像データが読み出され、第1のマルチのフォーマットデコーダー102に供給される。第1のマルチフォーマットデコーダー102は、DVCPROフォーマット伸長モードで第1映像データをデコードする。第1のマルチフォーマットデコーダー102でデコードされたベースバンドデータは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給される。

25 次いで、ハードディスクユニット101から、HDモードのDVフォーマッ

20

トで圧縮符号化された第2映像データが読み出され、第2のマルチフォーマットデコーダー104に供給される。第2のマルチフォーマットデコーダー104は、DVHDフォーマット伸長モードで第2映像データをデコードする。第2のマルチフォーマットデコーダー104でデコードされたHDベースバンドデータは、第2のフォーマットコンバーター105に供給される。第2のフォーマットコンバーター105は、第2のマルチフォーマットデコーダー104でデコードされたHDベースバンドデータをSDベースバンドデータにダウンコンバートし、DVE106に供給する。

次いで、ハードディスクユニット101から、NTSCモードのDVCPR 050フォーマットで圧縮符号化された第3映像データが読み出され、第1のマルチフォーマットデコーダー102に供給される。第1のマルチフォーマットデコーダー102は、このタイミングに間に合う様にDVCPROフォーマット伸長モードからDVCPRO50フォーマット伸長モードに切替えられ、第3映像データをデコードする。第1のマルチフォーマットデコーダー102でデコードされたベースパンドデータは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給される。

DVE106は、第1映像から第2映像への切り替わり点でディゾルブ効果を施し、第2映像から第3映像への切り替わり点でワイプ効果を施して、映像出力する。第3のフォーマットコンバーター107は、DVE106のNTS C形式の映像出力をPAL形式にフォーマット変換する。

映像出力部108は、第3のフォーマットコンバーター107の変換結果の 映像データをモニターに出力する。

この様に、本実施例1では、圧縮フォーマットを統一しなくても、各種の圧縮フォーマットのままの符号化映像データをハードディスクユニット101に 25 保存しておくことができ、また、各々の圧縮フォーマットに適合してデコード されるため、編集結果を磁気テープに記録する必要がなく、したがって、再圧 縮による画質の劣化がない。

なお、本実施例1では、ストレージとしてハードディスクユニット101を 用いた場合について説明したが、これに限定されるものではなく、たとえば、 その他の大容量メモリについても同様に実施可能である。また、圧縮フォーマ ットに関しても、本実施例1に限定されるものではない。さらに、本実施例1 では、2つのマルチフォーマットデコーダーを設けているが、これに限定され ない。また、フォーマットコンバーターについて、複数のフォーマット変換を 切り換えできるものでもよく、また装置構成から省略することも可能である。

10

15

20

25

5

### (実施例2)

次いで、実施例2について説明する。実施例2のノンリニア編集装置の構成は、実施例1の装置において、第2のマルチフォーマットデコーダー104をソフトウエアデコーダーに置き換えたものであり、このソフトウエアデコーダーを第3のマルチフォーマットデコーダー304と称することにする。第3のマルチフォーマットデコーダー304は、少なくともMPEGフォーマットの符号化映像データをソフトウエア処理によって、リアルタイム処理の約1.5倍の処理時間でデコードすることができる。

図3は、本実施例2におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャートである。図中、シーケンス3100は、編集制御部109に保存された編集指示リストに基づく制御シーケンスである。シーケンス3200は、第1のマルチフォーマットデコーダー102のデコード動作モードの遷移を表している。シーケンス3400は、第3のマルチフォーマットデコーダー304のデコード動作モードの遷移を表している。シーケンス3800は、映像出力部108の映像出力動作の遷移を表している。

10

15

20

まず、ハードディスクユニット101から、DVCPROフォーマットで圧縮符号化された第4映像データが読み出され、第1のマルチフォーマットデコーダー102に供給される。第1のマルチフォーマットデコーダー102は、DVCPROフォーマット伸長モードで第4映像データをデコードする。第1のマルチフォーマットデコーダー102でデコードされたデータは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給される。

次いで、ハードディスクユニット101から、MPEGフォーマットで圧縮符号化された第5映像データが読み出され、第3のマルチフォーマットデコーダー304に供給される。ここで、第3のマルチフォーマットデコーダー304のデコード処理時間を考慮し、第5映像データのハードディスクユニット101からの読み出しは、第4映像データの読み出し後半から、同時読み出しされ、第3のマルチフォーマットデコーダー304に供給される。第3のマルチフォーマットデコーダー304は、MPEGフォーマット伸長モードで第5映像データをデコードする。デコードされたベースバンドデータは、適宜バッファリングされ、第2のフォーマットコンバーター105をスルーし、適当なタイミングでDVE106に供給される。

次いで、ハードディスクユニット101から、DVCPRO50フォーマットで圧縮符号化された第6映像データが読み出され、第1のマルチフォーマットデコーダー102に供給される。第1のマルチフォーマットデコーダー102は、このタイミングに間に合う様にDVCPROフォーマット伸長モードからDVCPRO50フォーマット伸長モードに切替えられ、第6映像データをデコードする。第1のマルチフォーマットデコーダー102でデコードされたベースバンドデータは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給される。

25 DVE106は、制御シーケンス3100に基づき、第4映像から第5映像

への切り替わり点及び第5映像から第6映像への切り替わり点でカット切り換えして、映像データ出力する。 DVE106の出力した映像データは、第3のフォーマットコンバーター107をスルーし、映像出力部108に供給され、モニターに出力される。

5 以上の様に、本実施例2では、第3のマルチフォーマットデコーダー304 のソフトウエアデコード処理時間に応じて、映像データを先読みし、シームレ スな映像シーケンスを実現している。

### (実施例3)

25

次いで、実施例3について説明する。実施例3のノンリニア編集装置の構成 10 は、実施例1の装置において、第2のマルチフォーマットデコーダー104を ソフトウエアデコーダーに置き換えたものであり、このソフトウエアデコーダ ーを第4のマルチフォーマットデコーダー404と称することにする。第4の マルチフォーマットデコーダー404は、所定サイズ以下のDVCPROフォ ーマット及びDVフォーマットの符号化映像データをソフトウエア処理によっ 15 て、リアルタイムでデコードすることができる。また、第1のマルチフォーマ ットデコーダー102は、DVCPROフォーマット及びDVCPRO50フ オーマットの符号化映像データに加えて、MPEGフォーマット及びDVフォ ーマットの符号化映像データもデコードすることが出来る様に構成されている。 20 図4は、本実施例3におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャート である。図中、シーケンス4100は、編集制御部109に保存された編集指 示リストに基づく制御シーケンスである。シーケンス4200は、第1のマル・ チフォーマットデコーダー102のデコード動作モードの遷移を表している。 シーケンス4400は、第4のマルチフォーマットデコーダー404のデコー

ド動作モードの遷移を表している。シーケンス4800は、映像出力部108

の映像出力動作の遷移を表している。

まず、ハードディスクユニット101から、DVCPROフォーマットで圧 縮符号化された第7映像データが読み出され、第1のマルチフォーマットデコ ーダー102に供給される。第1のマルチフォーマットデコーダー102は、 DVCPROフォーマット伸長モードで第7映像データをデコードする。第1 5 のマルチフォーマットデコーダー102でデコードされたベースバンドデータ は、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給 される。ここで、第7映像データの後半のデータについては、第4のマルチフ ォーマットデコーダー404においてデコードされる。第4のマルチフォーマ ットデコーダー404によってデコードされたベースバンドデータは、第1の 10 フォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給される。第 7映像データの後半のデータが第4のマルチフォーマットデコーダー404に よってデコードされている期間で、第1のマルチフォーマットデコーダー10 2は、DVCPROフォーマット伸長モードからMPEGフォーマット伸長モ 15 ードに切替えられる。

次いで、ハードディスクユニット101から、MPEGフォーマットで圧縮符号化された第8映像データが読み出され、第1のマルチフォーマットデコーダー102に供給される。このタイミングまでに、第1のマルチフォーマットデコーダー102は、デコード動作モードの切り換えを完了し、MPEGフォーマットの第8映像データをデコードする。デコードされたベースバンドデータは、第2のフォーマットコンバーター105をスルーし、DVE106に供給される。

次いで、ハードディスクユニット101から、DVフォーマットで圧縮符号 化された第9映像データの前半のデータが読み出され、第4のマルチフォーマ 25 ットデコーダー404に供給される。第4のマルチフォーマットデコーダー4

20

25

04は、このタイミングに間に合う様にDVCPROフォーマット伸長モード からDVフォーマット伸長モードに切替えられ、第9映像データの前半のデータをデコードする。第4のマルチフォーマットデコーダー404でデコードされたベースバンドデータは、第2のフォーマットコンバーター105をスルーし、DVE106に供給される。

第9映像データの前半のデータが第4のマルチフォーマットデコーダー40 4によってデコードされている期間で、第1のマルチフォーマットデコーダー 102は、MPEGフォーマット伸長モードからDVフォーマット伸長モード に切替えられる。

10 第9映像データの後半のデータは、第1のマルチフォーマットデコーダー1 02に供給される。このタイミングまでに、第1のマルチフォーマットデコー ダー102は、デコード動作モードの切り換えを完了し、DVフォーマットの 第9映像データの後半のデータをデコードする。デコードされたベースバンド データは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106 に供給される。

DVE106は、制御シーケンス4100に基づき、第7映像の前半と後半の繋ぎ点、第7映像の後半から第8映像への切り替わり点、第8映像から第9映像の前半への切り替わり点、及び第9映像の前半と後半の繋ぎ点において、カット切り換えして、映像データ出力する。DVE106の出力した映像データは、第3のフォーマットコンバーター107をスルーし、映像出力部108に供給され、モニターに出力される。

以上の様に、本実施例3では、第1のマルチフォーマットデコーダー102 のデコード動作モードの切り換え時間を第4のマルチフォーマットデコーダー 404のソフトウエアデコード処理を併用することによって稼ぎ出し、シーム レスな映像シーケンスを実現している。

## (実施例4)

次いで、実施例4について説明する。実施例4のノンリニア編集装置の構成は、実施例1の装置において、第1のマルチフォーマットデコーダー102が、パイプライン処理技術などによって、実質的にシームレスにデコード動作モードが切り替えできる様なものに置きかえられおり、このデコーダーを第6のマルチフォーマットデコーダー162と称することにする。また、第2のマルチフォーマットデコーダー104はソフトウエアデコーダーに置き換えられ、このソフトウエアデコーダーを第7のマルチフォーマットデコーダー174と称することにする。第7のマルチフォーマットデコーダー174は、少なくともDVフォーマットの符号化映像データをソフトウエア処理によって、リアルタイムでデコードすることができる。

図5は、本実施例4におけるノンリニア編集装置の動作タイミングチャートである。図中、シーケンス5100は、編集制御部109に保存された編集指示リストに基づく制御シーケンスである。シーケンス5200は、第6のマルチフォーマットデコーダー162のデコード動作モードの遷移を表している。シーケンス5400は、第7のマルチフォーマットデコーダー174のデコード動作モードの遷移を表している。シーケンス5800は、映像出力部108の映像出力動作の遷移を表している。

20 まず、ハードディスクユニット101から、MPEGフォーマットで圧縮符号化された第10映像データが読み出され、第6のマルチフォーマットデコーダー162に供給される。第6のマルチフォーマットデコーダー162は、DVCPROフォーマット伸長モードで第10映像データをデコードする。第6のマルチフォーマットデコーダー162でデコードされたベースバンドデータは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給

される。

10

次いで、第11映像データの前半のディゾルブ効果が指示されるデータについては、第7のマルチフォーマットデコーダー174においてデコードされる。 第7のマルチフォーマットデコーダー174によってデコードされたベースバンドデータは、第2のフォーマットコンバーター105をスルーし、DVE106に供給される。

一方、第6のマルチフォーマットデコーダー162には、ハードディスクユニット101から、第10映像データに引き続いて、DVフォーマットで圧縮符号化された第11映像データの中間部分のデータが供給される。第6のマルチフォーマットデコーダー162は、シームレスにデコード動作モードの切り換えを完了し、DVフォーマットの第11映像データの中間部分をデコードする。デコードされたベースバンドデータは、第1のフォーマットコンバーター103をスルーし、DVE106に供給される。

DVフォーマットで圧縮符号化された第11映像データの後半のデータ(ワイプ効果指示される部分)は、第7のマルチフォーマットデコーダー174に供給される。第7のマルチフォーマットデコーダー174は、この第11映像データの後半のデータをデコードする。第7のマルチフォーマットデコーダー174でデコードされたベースバンドデータは、第2のフォーマットコンバーター105をスルーし、DVE106に供給される。

20 一方、第6のマルチフォーマットデコーダー162には、ハードディスクユニット101から、第11映像データの中間部分に引き続いて、DVCPRO50フォーマットで圧縮符号化された第12映像データが供給される。第6のマルチフォーマットデコーダー162は、シームレスにデコード動作モードの切り換えを完了し、DVCPROフォーマットの第12映像データをデコード25 する。デコードされたベースバンドデータは、第1のフォーマットコンバータ

-103をスルーし、DVE106に供給される。

DVE106は、制御シーケンス5100に基づき、映像効果を施し、映像データ出力する。DVE106の出力した映像データは、第3のフォーマットコンバーター107をスルーし、映像出力部108に供給され、モニターに出力される。

以上の様に、本実施例4では、シームレスなデコード動作モードの切り換え 機能を有する第6のマルチフォーマットデコーダー162を主デコーダーとし、 映像効果期間部分についてのみ第7のマルチフォーマットデコーダー174を 補助動作させることで、シームレスな映像シーケンスを実現している。

10 なお、上記実施例1, 2, 3, 4の説明において、映像データ処理について説明したが、映像データに付随する音声データ,或いは別途入力保存される音声データについても同様であり、映像編集のみに限定されることはない。音声データについては、映像データとのスプリット、フェードイン、フェードアウト、クロスフェードなどの編集を行うことができる。また、目的に応じて、種々のフォーマットで作成された文字タイトラーや静止画データなどを装置に組み込むことが可能である。さらに、DVE106が実現する映像効果は、ワイプ効果とディゾルブ効果に限定されるものではなく、Picture In Picture効果など様々な映像効果が可能である。DVE106に入力されるベースバンドデータにカラーコレクションなどを施した後に合成することも可能である。

## 産業上の利用可能性

本発明によれば、多種類の圧縮フォーマットの素材映像データが混在する場合であっても、煩わしいフォーマットの統一という工程を省くことができ、か つ、再圧縮に伴う映像データの劣化が生じない高品質な編集作業ができる、ノ

ンリニア編集装置を実現できる。

## 請求の範囲

- 1. 映像データ、又は音声データ、又は映像データと音声データを編集する/ ンリニア編集装置であって、
- 5 複数種類の圧縮フォーマットで圧縮符号化された映像データを圧縮フォ ーマットのままで複数記録できるストレージと、

前記ストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なくとも2種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを伸長できる第1のマルチフォーマットデコーダーと

- 10 を具備することを特徴とするノンリニア編集装置。
  - 2. 前記ストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なくとも1種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを伸長できる第2のマルチフォーマットデコーダー

をさらに備えることを特徴とする請求項1記載のノンリニア編集装置。

- 15 3. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーと前記第2のマルチフォーマットデコーダーの内の少なくとも一方はソフトウエアによって実現されるソフトウエアデコーダーである
  - ことを特徴とする請求項2記載のノンリニア編集装置。
- 4. 前記ストレージから読み出される映像データの圧縮フォーマットが変化 20 する場合に、圧縮フォーマットの変化点に合わせて、

前記第1のマルチフォーマットデコーダーと前記第2のマルチフォーマットデコーダーを順次切り替えることを特徴とする請求項2及び3記載のノンリニア編集装置。

5. 前記ストレージから読み出される映像データの圧縮フォーマットが変化 25 する場合に、圧縮フォーマットが変化する点の前部分又は後部分の映像デ ータを前記第2のマルチフォーマットデコーダーにて伸長し、 それ以外の部分の映像データを前記第1のマルチフォーマットデコーダー にて伸長する

ことを特徴とする請求項2及び3記載のノンリニア編集装置。

- 5 6. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データと前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを合成するディジタルビデオエフェクターをさらに備えることを特徴とする請求項2及び3記載のノンリニア編集装置。
- 7. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データと前記第2のマル 5フォーマットデコーダーの出力データを合成するディジタルビデオエ フェクターをさらに備えることを特徴とする請求項4記載のノンリニア 編集装置。
  - 8. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データと前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを合成するディジタルビデオエフェクターをさらに備えることを特徴とする請求項5記載のノンリニア編集装置。
  - 9. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD(Standerd Definition)/HD(High Definition) 変換、
- 20 **又はHD/SD変換**、

15

25

又はNTSC/PAL変換、

又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項1及び2及び3記載のノンリニ ア編集装置。

- 10. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバーター
- 5 をさらに備えることを特徴とする請求項4記載のノンリニア編集装置。
  - 1 1. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバーター
- 10 をさらに備えることを特徴とする請求項5記載のノンリニア編集装置。
  - 1 2. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバーター
- 15 をさらに備えることを特徴とする請求項6記載のノンリニア編集装置。
  - 13. 前記第1のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバーター
- 20 をさらに備えることを特徴とする請求項7及び8記載のノンリニア編集 装置。
- 1 4. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項2及び3記載のノンリニア編集 装置。

15. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項4記載のノンリニア編集装置。

 16. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォーマットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項5記載のノンリニア編集装置。

 17. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォーマットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項6記載のノンリニア編集装置。

- 18. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は
   PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォーマットコンバーター
  - をさらに備えることを特徴とする請求項7及び8記載のノンリニア編集 装置。
- 19. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを
   SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は

PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項9記載のノンリニア編集装置。

- 20. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを
- SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は 5 PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項10及び11記載のノンリニア 編集装置。

10 21. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項12記載のノンリニア編集装置。

15 22. 前記第2のマルチフォーマットデコーダーの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項13記載のノンリニア編集装置。

23. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォー

マットコンバーター

20

をさらに備えることを特徴とする請求項6記載のノンリニア編集装置。

25 24. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター

をさらに備えることを特徴とする請求項7及び8記載のノンリニア編集 装置。

25. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター

- 10 をさらに備えることを特徴とする請求項12記載のノンリニア編集装置。
  - 26 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター

- 15 をさらに備えることを特徴とする請求項13記載のノンリニア編集装置。
  - 27. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター

- 20 をさらに備えることを特徴とする請求項17記載のノンリニア編集装置。
  - 28. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター

25 をさらに備えることを特徴とする請求項18記載のノンリニア編集装置。

20

- 29. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを
  - SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター
- 5 をさらに備えることを特徴とする請求項21記載のノンリニア編集装置。
  - 30. 前記ディジタルビデオエフェクターの出力データを

SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又はPAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォーマットコンバーター

- 10 をさらに備えることを特徴とする請求項22記載のノンリニア編集装置。
  - 31. 映像データ、又は音声データ、又は映像データと音声データを編集するノンリニア編集方法であって、

複数種類の圧縮フォーマットで圧縮符号化された映像データを圧縮フォーマットのままで複数記録できるストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なくとも2種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを順次伸長する第1のデコードステップ

を具備することを特徴とするノンリニア編集方法。

- 32. 前記ストレージに記録された、前記複数種類の圧縮フォーマットの内の少なくとも1種類以上の圧縮フォーマットの、映像データを順次伸長する第2のデコードステップ
  - をさらに備えることを特徴とする請求項31記載のノンリニア編集方法。
- 33. 前記ストレージから読み出される映像データの圧縮フォーマットが変化する場合に、圧縮フォーマットの変化点に合わせて、

前記第1のデコードステップと前記第2のデコードステップを順次切り替

25 えることを特徴とする請求項32記載のノンリニア編集方法。

20

3 4. 前記ストレージから読み出される映像データの圧縮フォーマットが変化する場合に、圧縮フォーマットが変化する点の前部分又は後部分の映像データを前記第2のデコードステップにて伸長し、

それ以外の部分の映像データを前記第1のデコードステップにて伸長する ことを特徴とする請求項32記載のノンリニア編集方法。

- 3 5. 前記第 1 のデコードステップによって得られる出力データと前記第 2 のデコードステップによって得られる出力データを合成するビデオエフェクトステップをさらに備えることを特徴とする請求項 3 2 及び 3 3 及び 3 4 記載のノンリニア編集方法。
- 10 36. 前記第1のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバートステップ

をさらに備えることを特徴とする請求項31記載のノンリニア編集方法。

15 37. 前記第1のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバートステップ

をさらに備えることを特徴とする請求項32及び33及び34記載のノンリニア編集方法。

- 38. 前記第1のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第1のフォーマットコンバートステップ
- 25 をさらに備えることを特徴とする請求項35記載のノンリニア編集方法。

15

20

25

- 39. 前記第2のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバートステップ
- 5 をさらに備えることを特徴とする請求項32及び33及び34記載のノンリニア編集方法。
  - 40. 前記第2のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバートステップ

をさらに備えることを特徴とする請求項35記載のノンリニア編集方法。

- 41. 前記第2のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバートステップ
  - をさらに備えることを特徴とする請求項37記載のノンリニア編集方法。
- 42. 前記第2のデコードステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第2のフォー マットコンバートステップ

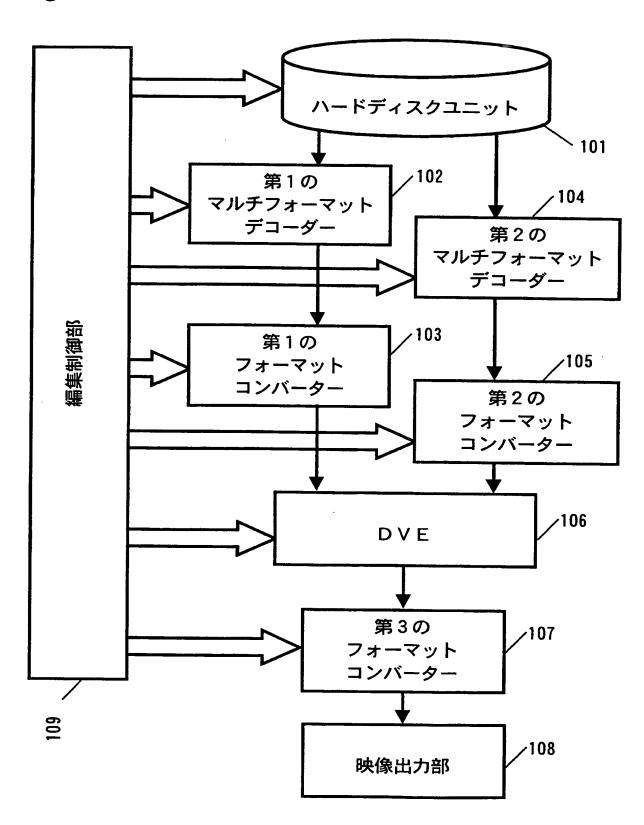
をさらに備えることを特徴とする請求項38記載のノンリニア編集方法。

43. 前記ビデオエフェクトステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォー マットコンバートステップ

をさらに備えることを特徴とする請求項35記載のノンリニア編集方法。

- 44. 前記ビデオエフェクトステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォー マットコンバートステップ
  - をさらに備えることを特徴とする請求項38記載のノンリニア編集方法。
- 45. 前記ビデオエフェクトステップによって得られる出力データを SD/HD変換、又はHD/SD変換、又はNTSC/PAL変換、又は PAL/NTSC変換の内の少なくとも1つの変換を行う第3のフォー マットコンバートステップ
  - をさらに備えることを特徴とする請求項40及び42記載のノンリニア編集方法。

Fig. 1



THIS PAGE BLANK (USPTO)

Fig. 2

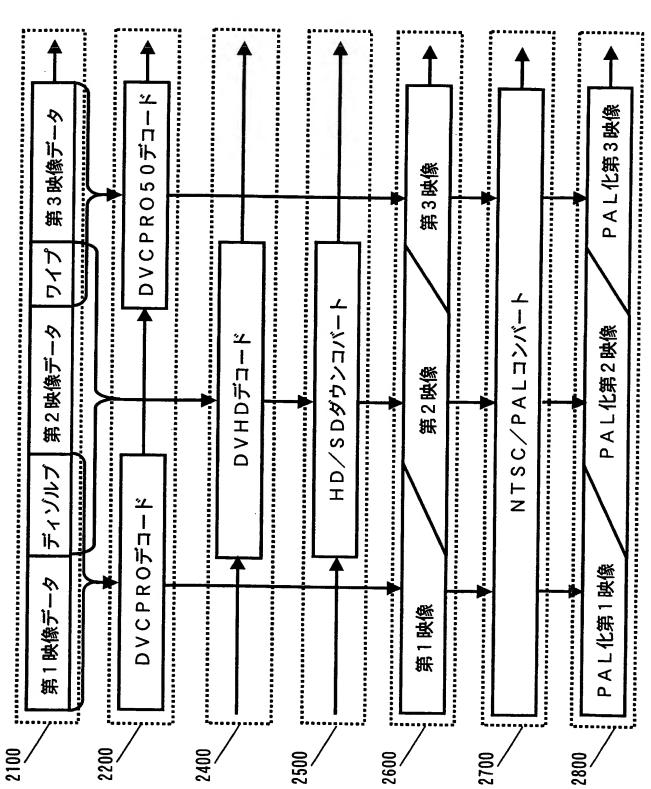


Fig. 3

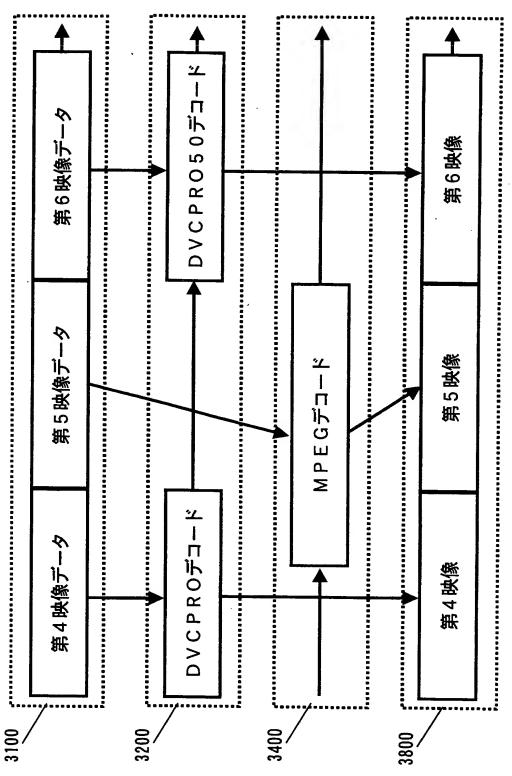


Fig. 4

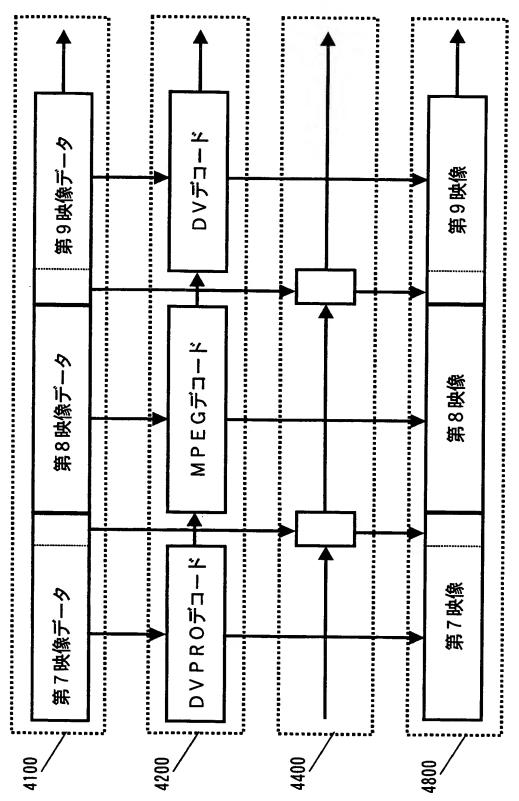


Fig. 5

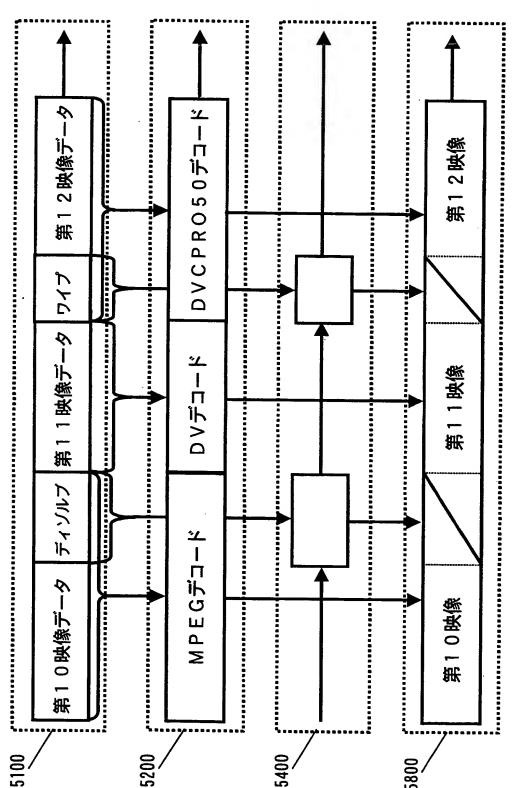
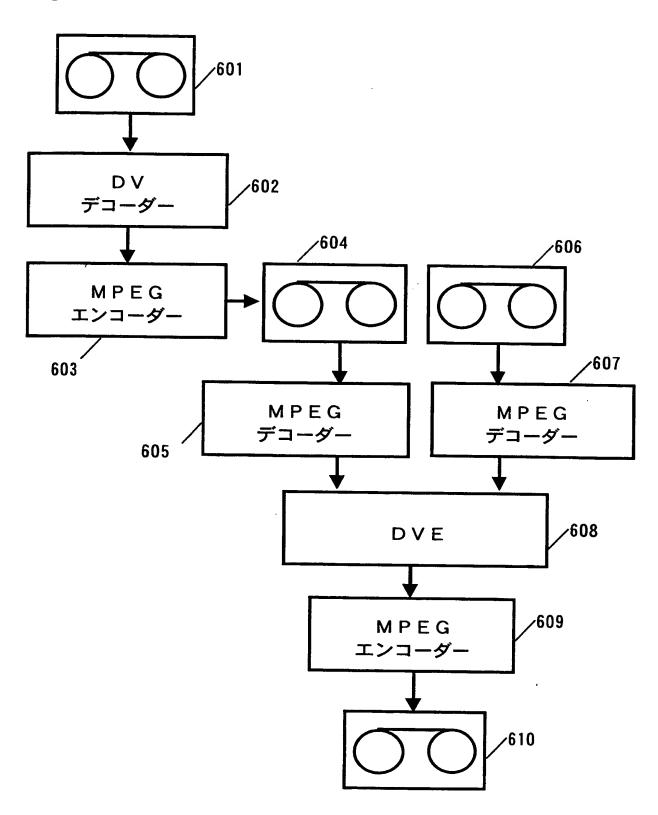


Fig. 6



IIIIO FAGE BLANK (USPTO)

## 7/7

## 図面の参照符号の一覧表

- 101 ……ハードディスクユニット
- 102……第1のマルチフォーマットデコーダー
- 103……第1のフォーマットコンバーター
- 104……第2のマルチフォーマットデコーダー
- 105……第2のフォーマットコンバーター
- 106……ディジタルビデオエフェクター
- 107……第3のフォーマットコンバーター
- 108……映像出力部
- 109……編集制御部



International application No.

PCT/JP00/00963

A CT AC	CIFICA TION OF OUR TO THE							
	SIFICATION OF SUBJECT MATTER .Cl <sup>7</sup> H04N 5/91, 5/92, G11B 20/	10,	27/031					
		_	,					
According to International Patent Classification (IPC) or to both national classification and IPC								
B. FIELD	S SEARCHED							
Minimum d Int	Minimum documentation searched (classification system followed by classification symbols)  Int.Cl <sup>7</sup> H04N 5/76-5/956, G11B 20/10-20/12, 27/02-27/06							
Documental	tion searched other than minimum documentation to th	e exte	nt that such documents are included	in the fields searched				
Koka	suyo Shinan Koho 1922-1996 ai Jitsuyo Shinan Koho 1971-2000	7	Toroku Jitsuyo Shinan H Jitsuyo Shinan Toroku H	Koho 1994-2000 Koho 1996-2000				
Electronic d	lata base consulted during the international search (nan	ne of c	lata base and, where practicable, sea	arch terms used)				
C. DOCUI	MENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT			-				
Category*				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
Category	Citation of document, with indication, where a	ppropr	nate, of the relevant passages	Relevant to claim No.				
Х	JP, 10-023369, A (Sony Corpora	tion	1),	1-45				
1	23 January, 1998 (23.01.98), Full text; Figs. 1 to 9 (Fami	1	nono)					
		_						
Y	JP, 05-122723, A (Sony Corporated 18 May, 1993 (18.05.93),	tion	a),	1-45				
	Full text; Figs. 1 to 9 (Fami	ly:	none)					
Y	JP, 05-219525, A (Sony Corporat	t i on	Λ.	7 45				
_	27 August, 1993 (27.08.93),			1-45				
	Full text; Figs. 1 to 5 (Fami	ly:	none)					
Y	JP, 10-200921, A (Sony Corporat 31 July, 1998 (31.07.98),	tion	),	1-45				
	Full text; Figs. 1 to 9 (Fami	ly:	none)					
Further	documents are listed in the continuation of Box C.	$\overline{}$	6					
	categories of cited documents:	<u> </u>	See patent family annex.					
'A" docume	nt defining the general state of the art which is not	"T"	later document published after the inter priority date and not in conflict with the	e application but cited to				
E" earlier d	red to be of particular relevance locument but published on or after the international filing	"X"	understand the principle or theory unde document of particular relevance; the c	laimed invention cannot be				
L" docume	nt which may throw doubts on priority claim(s) or which is	"Y"	considered novel or cannot be consider step when the document is taken alone	red to involve an inventive				
cited to establish the publication date of another citation or other special reason (as specified)			document of particular relevance; the considered to involve an inventive step					
O" document referring to an oral disclosure, use, exhibition or other means			combined with one or more other such combination being obvious to a person	documents, such				
P" document published prior to the international filing date but later than the priority date claimed		"&"	document member of the same patent fa					
Date of the ac	ctual completion of the international search	Date	of mailing of the international search	ch report				
21 A	pril, 2000 (21.04.00)		02.05.00					
Name and mailing address of the ISA/		Anth	orized officer					
Japanese Patent Office		Audi	Orized Utileet					
acsimile No.		Telephone No.						
				1				

	国際調査報告	国際出願番号	PCT/JP0	0/00963			
A. 発明の属する分野の分類 (国際特許分類 (IPC))							
Int (	Cl' H04N 5/91, 5/92, G11B	20/10, 27	<b>/</b> 031				
B. 調査を	行った分野		***				
調査を行った	最小限資料(国際特許分類(IPC))						
Int (	Cl' H04N 5/76-5/956, G11B	20/10-20	/12, 27/0	2-27/06			
最小限資料以	外の資料で調査を行った分野に含まれるもの						
	日本国実用新案公報 1922-1996	年					
ļ	日本国公開実用新案公報 1971-2000	年					
†	日本国公開実用新案公報       1971-2000         日本国登録実用新案公報       1994-2000         日本国実用新案登録公報       1996-2000	年					
国際調査で値	用した電子データベース(データベースの名称、調3						
ESKME CK	ロしに貼」) デン・ニハ (ノーク・・一人の)名が、嗣。	住に使用 した用語)					
	ると認められる文献			······································			
引用文献の カテゴリー*	引用文辞ター及び一切の体系が明治・ナットも	<b>ユ スの間本土マが</b>		関連する			
27-9 #	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときし	ま、ての関連する間	所の表示	請求の範囲の番号			
x	JP, 10-023369, A(ソニー株式会社)23 全文、第1-9図	3. 1月.1998(2 (ファミリ	•	1-45			
Y	JP, 05-122723, A(ソニー株式会社) 18 全文、第1-9図	B. 5月.1993(1 (ファミリ	· ·	1-45			
Y	JP, 05-219525, A(ソニー株式会社)27 全文、第1-5図	7. 8月. 1993(2 (ファミリ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1-45			
区 C欄の続き	とにも文献が列挙されている。	□ パテントファ	ミリーに関する別	紙を参照。			
もの 「E」国際出版 以後にな 「L」優先権国 日若し	車のある文献ではなく、一般的技術水準を示す 「1 夏日前の出願または特許であるが、国際出願日 公表されたもの 「1 主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行	て出願と矛盾す 論の理解のため X」特に関連のある の新規性又は進 Y」特に関連のある	を優先日後に公表される。 るものではなく、 のに引用するもの、 文献であって、 が生がないと考え 文献であって、	された文献であって 発明の原理又は理 当該文献のみで発明 さられるもの 当該文献と他の1以 当明である組合せに			

「O」口頭による開示、使用、展示等に言及する文献 「P」国際出願日前で、かつ優先権の主張の基礎となる出願	上の又献との、当業者にとって自明である組合せに よって進歩性がないと考えられるもの 「&」同一パテントファミリー文献
国際調査を完了した日 21.04.00	国際調査報告の発送日 02.05.00
国際調査機関の名称及びあて先 日本国特許庁(ISA/JP) 郵便番号100-8915 東京都千代田区霞が関三丁目4番3号	特許庁審査官(権限のある職員) 5C 9185 鈴木 明 町



国際調査報告



国際出願番号 PCT/JP00/00963

C (続き). 関連すると認められる文献						
引用文献の カテゴリー*	引用文献名 及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	関連する 請求の範囲の番号				
Y	JP, 10-200921, A(ソニー株式会社)31.7月.1998(31.07.98) 全文、第1-9図 (ファミリーなし)	1-45				